Tase luego a calendura — Del Sr. Dn. Manuel Blano — Quien nos dirá con licura — Si este insigne pie-de-banco — Es aguadera ó ternera — Barraca

SI QUIERES VESTIRTE AL USO.

MANTENTE CON CHUPE A PULSO.

Dos kuras ... maquiteza el ... ikisitisimo del Chupe. Blanco

DIALOGO.

MARIQUITA. PANCHITA.

Mar. Mucho deseaba Panchita
De que ami Casa binieras
Por que sola en mis trabajos
Eres tu mi compañera.
Y à quien siempre yo he querido
Con una fè berdadera,
Por lo tal te comunico
Mis angustias y mis penas.
Quitate la sallia niña
¿ Que has benido de Carrera ¿
Te concidero hermanita
Por que el sol està que quema.

Par. Dejame Maco que estoy
Lo mismo que una Candela
Dios nos libre de una pesto
De tabardillo ò biruelas.
Por lo tal pensando estaba
De salir de aquesta tierra
Por que con tanto calor
No hay año que no estè enferma.
Mas lo presizo me falta
Que son niña las monedas
¿ Donde las en contrarè
De que astucia me balierà?
Por que tan solo hoy en Lima
La necesidad se encuentra
Ha mal alla quien no tiene
Doce Casas y una hacienda.
Y tu Maco como te hallas
Que de nada me das cuenta

Mar. Pues si lo quieres saber
Escucha y estamo atenta.
Panchita no inoraràs
Que estos dias son de fiestas
Y que en Lima por costumbre
Se bè el luxo y competencia
Donde los pobres y ricos
A un tiempo se manifiestan
Con la decencia presisa
Segun le alcanzan sus fuerzas.
Los Ricos como Señores
Los Pobres con su Pobreza,
Y muchisimas mugeres
¿ A donde niña las dexas ¿
¡ Y yo por que no he de estar
Con esta misma decencia ;
Enbidia tal tube niña
Que hasta decirlo me cuesta.
Colera quando lo digo
Y al mismo tiempo inpaciencia
De bèr que todo lo gasto
En comer y en frioleras.
Por lo que deseaba tanto
Que tu un consejo me dieras
Para andar siempre decente
El como, y de que manera.

Pan. Si hicieras lo que esas hacen
Tanbien lo propio tubieras
Que se siñen la barriga
Para llenarse de prendas,
¿ Como te parese à ti
Que hay Faluchos y Cadenas
Sortijones y ebillitas
Trages de gasa y de seda
Los sapatitos de razo
Juntos con las ricas medias?
Haciendo de quenta què
Es el tiempo de quaresma.

¡ Pues que te parese ati
Que estas almuerzan y cenan ?
Ay niña no seas tonta
Que haora yo te harè la cuenta.
Si tienen un peso diario
De alguna correspondencia
Vna peseta es del gasto
Y lo demas lo soterran.
Aguaitan que den las doce
Y se largan à carrera
A comer al bodegon
Y se sientan en su mesa.
Y lo primero que piden
De qualesquier friolera
Vn platito, por que un real
Bale solo la puchera.
Vn quartillito de pan
De queso y miel la que queda
Y encima su jarro de agua
Quedando bien satisfechas,
Y con el real que les sobra
Lo arreglan de tal manera
Que tienen para comprar
Agua pan, jabon y bela.
Y supuesto que ha llegado
La ocasion y se presenta
Oye un consejo que à mi
Vna ocasion mediò un poeta.
Pues entre las obras, que hizo
No dejo cosa mas cierta,
Escuchame Mariquita
Atencion que asi comiensa.
En ti solita consiste
Si quieres bestirte al uso
No hagas caso de apetitos
Mantente con chupe apulso.
Sobre este berso formò
El poeta con tal discurso
Con diferentes quartetas
Pero todas à su gusto,
Si gustas de que te quieran
Y que todos te biciten
Con solo el andar à seada
En ti solita consiste.
Y si acaso de ti hablasen
Tenlo todo por abuso
Haste siempre pechugona
Si quieres bestirte al uso.
Quando oygas à algun frutero
Con benta de aqui hay peritos
Te mando que te hagas sorda
No hagas caso de apetitos.
Enseñate à no almosar
Que es un gasto sin discurso
Y si puedes aguantar
Mantente con chupe apulso.
Mas tenlo por dicho y echo
Que como tu lo exi[r]ites
Manando estaras en plata
En ti solita consiste
Vn sabio le dixo aun sastre
¿ Que fuè lo que le propuso ?
Guarda la plata y negestes
Si quieres bestirte al uso.
Hacra à ti que te tributan
Por ser mosa tus realitos
Te aconsejo que los guardes
No hagas caso de apetitos.
y aunque estès muy alajada
Saliendo y dentrando en uso
No te olbides del refran
Mantente con chupe à pulso.
Mar. Pues la que quiera tener
Que coma ese à pulso chupe
que yo mas quiero comer
Que no bestirme de embustes.

Impreso : en la Calle de los Huerfanos.